

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 163 г. Твери**

**Конспект занятия
по рисованию
в подготовительной группе
Тема «Сказочное царство»**

Иванова Ирина Ивановна, воспитатель

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Интеграция с другими образовательными областями: речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Программное содержание:

1. Обучающие задачи:

- продолжать учить детей создавать рисунки по мотивам сказок;
- закреплять умение детей рисовать сказочные дворцы;
- продолжать учить детей выполнять рисунок в определенной цветовой гамме.

2. Развивающие задачи:

- совершенствовать умение делать набросок карандашом, а затем оформлять изображение в цвете;
- развивать эстетические чувства, творчество, воображение;
- развивать чувство цвета, композиции;
- развивать технические навыки в рисовании.

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать самостоятельность, умение слушать, слышать и понимать учебную задачу, выполнять её самостоятельно;
- воспитывать внимание, аккуратность, художественный вкус.

4. Речевые задачи:

- поддерживать речевую активность детей; побуждать детей рассказывать о своих работах;
- расширять словарный запас словами теплые, холодные оттенки;
- продолжать учить детей отвечать на вопросы полным ответом.

Форма организации: подгрупповая (8 человек)

Оборудование: магнитофон.

Демонстрационный материал: Иллюстрации сказочных героев: Снежная королева, Золушка, Кот в сапогах, Царевна – лягушка, Фея, Русалочка, Царевна – лебедь, Баба - Яга; иллюстрации сказочных королевств. Музыкальное сопровождение.

Раздаточный материал: Бумага бледно – жёлтого, бледно – оранжевого, бледно - голубого цвета (на выбор), простые карандаши, цветные восковые карандаши, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки.

Предварительная работа:

Занятия по рисованию:

- знакомство с теплыми и холодными тонами;
- рисование на тему: «Сказка о царе Салтане», «Царевна – лягушка», «Сказочный дворец».

Ознакомление с художественной литературой:

- чтение сказок, беседы;

- прослушивание аудиозаписей со сказками;
- выставка книг, игры-драматизации по сказкам.

Познавательное развитие:

- рассматривание иллюстраций: Зимний дворец в Санкт-Петербурге, замок Ласточкино гнездо в Ялте;
- рассматривание замков на иллюстрациях к любимым сказкам (например, «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена, «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкина, арабская сказка «Волшебная лампа Алладина»).

Игровая деятельность:

- дидактические игры «Узнай сказку», «Что сначала, что потом»; разрезные картинки по сказкам.
- игровая ситуация «Письмо от Василисы Премудрой».

Структура (части и предполагаемое их время) занятия:

1 часть - игровая мотивация (организационный момент) - 4 мин.

2 часть - основная часть занятия – 22 мин.

3 часть - итог занятия – 4 мин.

Общее время занятия: 30 минут

Резервное время (1-3 минуты)

Содержание (ход)	Методы и приемы
------------------	-----------------

Организационный момент:

Воспитатель собирает детей около себя. Дети свободно стоят.

Воспитатель: Ребята! Сегодня день у нас особенный, потому что к нам пришли гости. Давайте дружно поздороваемся с гостями.

(Дети здороваются с гостями).

Воспитатель: Ребята, а помните, мы с вами читали письмо от Василисы Премудрой, в котором она просит помочь расколдовать сказки. Для этого нужно нарисовать разные сказочные царства и тогда сказочные герои смогут найти свои королевства. Чтобы им помочь я вас приглашаю в волшебную мастерскую! А вы идти со мной готовы?

(Ответы детей)

Воспитатель: Но, чтобы попасть туда, нужно отгадать загадки. Слушайте внимательно!

(При правильном ответе открывается изображение сказочного персонажа)

Эта женщина прекрасна,
Но красота её опасна.
Может взглядом погубить,
Сердце вмиг оледенить.
Вся она полна коварства,
Ледяное ее царство.
(Снежная королева)

Я с бала королевского
Однажды убежала
И туфельку хрустальную
Случайно потеряла.
(Золушка)

Скачет баба на метле.
Страшная и злая.
Кто она такая?
(Баба-Яга)

Средь болот жила царевна,
Но зеленою была...
Вы же знаете наверно -

Прием приветствия

Игровая мотивация
Уточнение, установка
на припоминание

Проблемная ситуация

Рукодельницей слыла.
Я скажу тебе на ушко,
Что царевна та ...
(Лягушка)

На ветвях сидит не птица,
А сидит краса девица.
Сладким голосом поет
Над рекою в чаще:
Околдует, зазовет
И на дно утащит.
(Русалка)

Он хозяина любил,
Верно, он ему служил.
Сапоги носил и злого,
Людоеда победил.
(Кот в сапогах)

За морем царевна есть,
Что не можно глаз отвести.
Днем свет божий затмевает.
Ночью землю освещает.
Месяц под косою блестит,
А во лбу звезда горит.
(Царевна - лебедь)

Кто волшебницу узнает?
Над землей она летает.
Чудеса творить умея,
Всем в беде поможет...
(Фея)

Воспитатель: Молодцы! Правильно! Все загадки отгадали и теперь можно пройти в волшебную мастерскую. Воспитатель приглашает детей подойти ближе к месту, где расположена мастерская.

Воспитатель: Посмотрите в «Волшебной мастерской» есть все для работы, и волшебные кисточки, и волшебные краски, и волшебные карандаши.

Поощрение, уточнение

Уточнение
Опрос

<p>Но сначала давайте подумаем, а как может выглядеть сказочное царство. (Ответы детей: дворцы, замки, сказочный лес, цветы...) (Показ изображения сказочного царства). Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, как может выглядеть замок Снежной королевы? (Ответы детей: из снега и льда) Воспитатель: Ребята, а какие цвета нам понадобятся, чтобы нарисовать царство Снежной королевы? (Ответы детей: голубой, синий, фиолетовый). Воспитатель: Как называются эти цвета? (Ответы детей: холодные) Воспитатель: А если мы будем рисовать дворец Солнца, какие цвета нам пригодятся? (Ответы детей: желтый, красный, оранжевый) Воспитатель: А как называются эти цвета? (Ответы детей: теплые) Воспитатель: Молодцы! Правильно. А теперь давайте поможем героям и нарисуем для них сказочные королевства. Воспитатель предлагает детям самостоятельно выбрать все необходимое для этого, и занять свои места в Волшебной мастерской. (Дети берут тонированные листы и по желанию восковые мелки или фломастеры, и проходят за столы).</p> <p>Воспитатель напоминает последовательность работы: Сначала надо сделать набросок простым карандашом. Из каких геометрических фигур состоят дворцы? (Ответы детей: круг, квадрат, прямоугольник, овал). Как мы будем располагать объекты на листе бумаги? (Ответы детей: задействовать весь лист, предметы, которые расположены ближе – рисуем большими, дальше – маленькими).</p> <p>А теперь, чтоб начать нам рисовать, нужно пальчики размять. Давайте встанем около столов и выполним упражнения.</p> <p style="text-align: center;">Дом</p> <p><u>Я хочу построить дом,</u> (Руки сложить домиком, и поднять над головой) <u>Чтоб окошко было в нём,</u></p>	<p>Беседа, направленная на закрепление ранее полученных знаний</p> <p>Установка на практическую деятельность</p> <p>Напоминание Опрос</p> <p>Пальчиковая гимнастика (здоровьесберегающая технология)</p>
---	--

<p>(Пальчики обеих рук соединить в кружочек) <u>Чтоб у дома дверь была,</u> (Ладошки рук соединяем вместе вертикально) <u>Рядом чтоб сосна росла.</u> (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики). <u>Чтоб вокруг забор стоял,</u> <u>Пёс ворота охранял,</u> (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой) <u>Солнце было, дождик шёл,</u> (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения) <u>И тюльпан в саду расцвёл!</u> (Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики – "бутончик тюльпана")</p> <p>Дети присаживаются и выполняют наброски. После того, как дети сделают набросок – физкультминутка.</p> <p><u>Вы достать хотите крышу</u> <u>Потянитесь вверх повыше —</u> <u>Вы достать хотите крышу.</u> (Потягивания — руки вверх.) <u>Раз, два, три,</u> <u>Корпус влево поверни.</u> <u>И руками помогай,</u> <u>Поясницу разминай.</u> (Повороты туловища в стороны.) <u>Руки в стороны потянем</u> (Потягивания — руки в стороны.) <u>И на место снова сядем.</u> (Дети садятся.)</p> <p>Воспитатель предлагает детям сесть за столы и продолжить работу, а музыка будет вдохновлять, и помогать вам в создании рисунка. Дети доделывают свои работы. Воспитатель наблюдает за деятельностью детей, оказывает при необходимости индивидуальную помощь.</p> <p>Работы детей по мере их готовности вывешиваем и рассматриваем. Воспитатель: (обращает внимание детей на все</p>	<p>Практическое упражнение Напоминание Опрос</p> <p>Напоминание Опрос</p> <p>Установка на планирование своей деятельности и на практическую деятельность. Наблюдение за деятельностью детей</p> <p>Обобщающий жест рукой Привлечение внимания</p>
--	--

<p>выполненные работы) Молодцы, ребята посмотрите, какая у нас получилась большая сказочная страна.</p> <p>Воспитатель предлагает рассказать о своих работах 4-5 детям (какое сказочное царство они нарисовали, что использовали в своей работе).</p> <p>Воспитатель: Ребята, а для кого мы сегодня рисовали эти сказочные царства?</p> <p>(Ответы детей: мы получили письмо от Василисы Премудрой, злая колдунья перепутала сказки и герои не могли найти свои королевства, а мы им помогли).</p> <p>Воспитатель: Молодцы ребята, сейчас ваши работы высохнут, а вечером с письмом отправим их Василисе Премудрой. И тогда каждый герой сможет найти свое сказочное царство.</p> <p>А сейчас Волшебная мастерская закрывается, и мы возвращаемся в нашу группу.</p>	<p>Анализ работ</p> <p>Установка на припоминание</p> <p>Проблемный вопрос</p> <p>Связь концовки с зачином занятия</p>
--	---

