МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 163

Рабочая программа по развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста

группа «Незабудка»

на 2020-2021 учебный год

Руководитель: Иванова Ирина Ивановна

Пояснительная записка

В настоящее время происходит модернизация дошкольного образования. Целью этой модернизации является обеспечение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного социально ориентированного развития Российской Федерации. Важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Лучшим периодом для развития творчества является дошкольный возраст.

Изобразительная деятельность – важнейший для дошкольников вид продуктивной деятельности способный формировать их творческие способности и удовлетворять разные потребности детей: в познании, взаимодействии, самоутверждении.

Программа кружка учит детей работать с разнообразными художественными материалами, побуждает к творческим поискам и решениям. Развивает мелкую моторику рук, творческие способности, воображение. Воспитывает уверенность в своих творческих возможностях, умение мыслить нестандартно.

Актуальность в том, что изобразительная продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Помогает в воспитании гармонично-развитой личности, развитии природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих дошкольнику реализоваться в различных видах и формах художественной и творческой деятельности.

Цель: создать благоприятные условия для развития у детей творческих способностей, помочь ребёнку ощутить себя мастером и творцом. Развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Обучающие задачи:

- учить детей отображать впечатления от окружающего мира в изобразительной деятельности;
- формировать эстетическое отношение детей к окружающей действительности;
- знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними;
- продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;

Развивающие задачи:

- развивать творчество, фантазию, воображение, наблюдательность, ассоциативное мышление и любознательность;
- развивать технические навыки и умения, чувство цвета, композиции.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству;
- воспитывать художественный вкус и чувства гармонии;
- воспитывать внимание, аккуратность, навыки самостоятельности.

Речевые задачи:

- поддерживать речевую активность детей;
- побуждать детей рассказывать о своей работе.

Занятия по кружковой работе проводятся:

- с подгруппой детей (10 человек);
- 1 раз в неделю;
- в группе;
- длительность занятий 25 минут.

Ожидаемые результаты

К концу года дети знают:

- правила использования и правила техники безопасности при работе с

ножницами и другими опасными предметами и материалами;

- технику и основные приемы работы с бумагой;
- правила композиционного построения изображений.

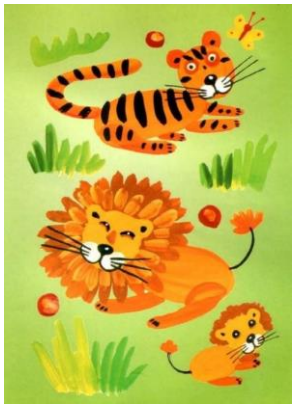
Дети умеют:

- работать с природным и искусственным материалом, создавать различные композиции;
- правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;
- использовать в работе приемы различных техник;
- использовать схемы при изготовлении поделок;
- подбирать нужный материал (по форме, величине, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА 2020-2021 г. В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

СЕНТЯБРЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1. «Веселые медузки» рисование красками и восковыми мелками	- Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - восковыми мелками и акварелью; - развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, фантазию, умение ориентироваться на плоскости; - воспитывать любознательность и интерес к творчеству, положительное отношение к природе.	Альбомные листы, восковые мелки, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой.

ОКТЯБРЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1. «Веселый кит» - объемная аппликация из цветной бумаги	-Учить детей изготовлять объемную аппликацию из цветной бумаги; - развивать навыки работы с ножницами. - продолжать развивать мелкую моторику рук; - закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Двухсторонняя бумага голубого цвета, черная и белая бумага, салфетки, синие фломастеры, ножницы, клей, фломастеры.
2. «Лебеди на озере» рисование в технике монотипия	- Продолжать знакомить детей с техникой – монотипия; - учить детей хорошо промывать кисточку, пользоваться салфеткой; - развивать фантазию, воображение, чувство цвета и формы; - воспитывать усидчивость, аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, клей, ножницы, кисти, баночки с водой, салфетки на каждого ребенка, силуэты лебедей, белая бумага для лебедей.
3 «Березы осенью» - рисование красками с использованием восковой свечи.	- Закрепление навыков рисования деревьев; - использование нетрадиционных методов рисования (восковой свечой и восковыми карандашами); - развитие наблюдательности;	Репродукции работ художников с изображением осени. Рисунки детей с осенними пейзажами.

	внимательности; - воспитание усидчивости, трудолюбия; - воспитание самостоятельности в работе.	Восковые свечи, акварель, черные восковые карандаши, баночки с водой, кисти, салфетки на каждого ребенка.
4. «Животные Африки» рисование красками 	- Закреплять умение детей продумывать композицию в рисунке, определяя место и величину изображения предметов, передавать отношение по величине деталей. - развивать у детей творческие способности, художественные навыки; - совершенствовать технические навыки рисования красками и кистями; - воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность и инициативу.	Альбомные листы, гуашь, восковые мелки, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой.

НОЯБРЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1 «Ночной город» рисование акварелью и восковыми мелками 	-Учить использовать в работе все оттенки темного цвета для передачи ночного времени суток; - продолжать учить детей рисовать дома различных размеров, передавать связь между объектами, изображать предметы ближнего и дальнего плана; - развивать фантазию, воображение, художественный вкус; - воспитывать аккуратность.	Альбомные листы, акварель; восковые мелки; образец ночного города.
2 «Букет для мам» коллективная работа 	- Воспитывать у детей стремление работать сообща, выполнять совместную работу в соответствии с общим замыслом, организованность, усидчивость, развивать художественно – творческие способности.	Гуашь, картонные яичные ячейки, цветная бумага, ножницы, кисти, клей.
3 «Букет для мамы» рисование в технике монотипия	- Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования; - развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности;	Альбомные листы, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.

	- формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок; - вызвать желание порадовать маму подарком, развивать эмоциональную отзывчивость.	
4. «Открытка на день матери» аппликация 	- Учить детей делать открытку своими руками; - развивать творческие способности, совершенствовать аппликационные навыки и умения; - воспитывать у детей любовь и уважение к самому дорогому – маме.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.

ДЕКАБРЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1 «Кормушка для птиц» аппликация + рисование восковыми мелками 	- Учить изготавливать кормушку способом аппликации; - закреплять умение вырезать по шаблону правильные геометрические формы; - формировать умение рисовать восковыми мелками; - развивать умение пользоваться ножницами и клеем; - совершенствовать координацию движения.	Лист белой бумаги для кормушки, коричневая бумага для птиц, восковые мелки, ножницы, клей.
2 «Снегири» коллективная работа 	- Продолжать учить выполнять объемную аппликацию из комочков бумажных салфеток; - учить располагать комочки в нужном месте; - развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук; - воспитывать интерес к природе, желание помогать птицам в холодное время.	Черный картон, красные салфетки, клей, ножницы, краски, цветная бумага, вата, пшено, краски, кисти.
3 «Мастерская Деда Мороза» поделка	- Формировать умение изготавливать открытку из цветной бумаги; - закреплять знания о празднике Новый год; - развивать мелкую моторику рук, воображение, умение вырезать	Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, салфетка.

	детали; - воспитывать аккуратность.	
4. «Рождественская сказка» аппликация из ватных дисков 	-Учить детей делать объемную аппликацию из ватных дисков; - формировать умение детей работать с клеем, используя кисть; - развивать аккуратность, самостоятельность; - способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата.	Голубой картон, ватные диски, клей, желтые салфетки, цветная бумага для украшения.

ЯНВАРЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
2 «Веселый снеговик» аппликация из ватных дисков, цветной бумаги и рисование красками 	- Продолжать знакомить с приемом изготовления аппликации из нетрадиционного материала - ватных дисков; - закрепить знания по технике безопасности при работе с ножницами, клеем; - развивать моторику пальцев; - развивать навыки и умения ручного труда; - воспитание самостоятельности и инициативности.	Ватные диски, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки, цветной картон, образец.
3 «Сказочная птица» 	- Учить детей передавать образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость с помощью разноцветных полос; - развивать мелкую моторику рук и координацию движения у детей, развивать воображение, активность, творчество, внимание; - воспитывать аккуратность, усидчивость, стремление научиться создавать изделия, радующие окружающих.	Разноцветная бумага, ножницы, картон, клей, трафареты птиц.
4. «Книжка – малышка»	- Вызвать интерес, любовь и бережное отношение к книге; - научить детей создавать книжки-малышки; – формировать умение планировать	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши,

	процесс изготовления книжки – малышки; - совершенствовать технические навыки и умения.	фломастеры, восковые мелки.

ФЕВРАЛЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1 «Книжка – малышка»	Продолжать работу над книжкой. «Мой портрет», «Дом, в котором я живу»	
2 «Книжка - малышка»	«Моя любимая игрушка», «Мой любимый праздник»	
3 «Вот так папа» - рисование красками 	-Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет); -учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека; -использовать все знакомые технические приёмы рисования акварелью и кистью; - развивать графические навыки. - воспитывать интерес к рисованию.	Альбомные листы, простой карандаш, гуашь, палитра, кисти, баночки с водой, салфетки.
4. «Подарок папе» 	- Создание кружки из бумаги в подарок на 23 февраля; - развивать творческие способности детей; - развивать мелкую моторику, художественный вкус; - воспитывать аккуратность во время работы.	Цветной картон, ножницы, клей, цветная бумага.

МАРТ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1 «Цветы для мамы»- поделка в технике торцевания 	- Познакомить с техникой торцевания, обучить основным приёмам работы, научить создавать композиции в данной технике; - развивать моторику рук, чувства вкуса, воображение, творческое мышление; - формировать интерес к работе с бумагой;	Цветные салфетки, пластилин, карандаш, ножницы, цветная бумага, стаканчики от йогурта.

	- воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	
2.«Весенняя композиция» - аппликация, коллективная работа.	- Располагать детали на картоне в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом; -закрепить навыки правильно пользоваться клеем. - развитие у детей художественно-творческих способностей; - воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное; - продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, клей, трафареты цветов, простой карандаш
3 «Подснежники» - рисование в технике «пуантилизм».	- Продолжать освоение детьми нетрадиционной техники рисования – рисование ватными палочками (пуантилизм); - Развивать мелкую моторику рук детей, воображение и творческое мышление; - Воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную работу.	Ватные палочки, гуашь, баночки с водой, салфетки.
4. «Поделки к сказке «Гуси - лебеди» конструирование из бумаги, аппликация (27.03 – день театра) коллективная работа	- Совершенствование практических умений и навыков по планированию коллективного труда; - продолжать учить детей распределять работу между собой в команде; - формировать умение работать аккуратно, доводить начатое дело до конца; -воспитывать у детей положительное отношение к труду, доброжелательное отношение друг к другу, заботливое и внимательное отношение к окружающим.	Заготовки по сказке «Гуси-лебеди», цветная бумага, клей, ножницы, краски, фломастеры.

АПРЕЛЬ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал
1. Красивая тарелочка (по	- Расширять и уточнять	Желтая бумага в

хохломской росписи)	представления детей о предметах народного художественного промысла русских мастеров – хохломской посуде, особенностях её росписи; - совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком; выполнять узор в определённой последовательности; - развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции; - воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.	форме круга, кисти, тычки, гуашь, баночки с водой, салфетки.
2 «Удивительный космос»	- Развивать у детей интерес к космонавтике; - учить детей делать совместные поделки, согласовывая свои замыслы с замыслами других детей; - развивать навыки работы с пластилином, приемы раскатывания, растягивания, расплющивания; - развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение; - развивать мелкую моторику руки.	Диски, киндеры, пластилин, салфетки.
3 «Ранняя весна» рисование красками в технике монотипия	- развивать эстетическое восприятие (выбирать оттенки данной тематики — холодные, тёплые оттенки). - продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – монотипией; - развивать творческое воображение, мышление, фантазию. - воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Альбомные листы, акварель, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой.
4. «Балалайки» - рисование красками	- Учить самостоятельно, расписывать заготовки балалаек; - расширять представления детей о русских традициях и углублять знания о народном творчестве; - продолжать развивать навыки работы с различными материалами и мелкую моторику; - формировать творческие способности детей; - воспитывать любовь и уважение к родной культуре.	Заготовки в форме балалайки, гуашь, кисти, салфетки, клеенки, стаканчики с водой.

МАЙ		
Название работы	Программное содержание	Используемый материал

1 «Салют над городом» - рисование в технике граттаж	- Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - познакомить детей с новым способом рисования – граттажем; - продолжать учить детей создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют; - воспитывать чувство гордости за Родину.	Листы приготовленные для граттажа, заостренные палочки, салфетки, иллюстрации салюта.
2. «Ромашки» рисование свечкой, восковыми мелками и акварелью	-Продолжать знакомить детей с нетрадиционным способом рисования. Рисование восковыми мелками + акварель; - продолжать знакомить с цветами нашей Родины; - закреплять умение передавать характерные особенности цветов (форма, строение, величина); - воспитывать интерес к познанию природы; - развивать творческое воображение.	Восковые мелки, свечки, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки.
3. «Стрекозиное лето» - объемная аппликация	- учить детей создавать объемную аппликацию из бумаги; -продолжать учить детей вырезать фигуры из бумаги сложенной вдвое; - украшать работу дополнительными деталями; - развивать воображение.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей.
4. «Бабочка» - рисование в технике монотипия	- Продолжать учить детей работать в технике монотипия, учить рисовать мелкие детали и элементы узора тонкой кистью; - закреплять умение рисовать по представлению бабочку, располагая рисунок с левой стороны от сгиба листа, передавать пропорции; - воспитывать эстетический вкус и умение получать удовлетворение от проделанной работы.	Листы тонированной бумаги по количеству детей, тонкие и толстые кисти, салфетки, краски гуашь, стаканы для воды.