**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 163**

**План**

**по самообразованию**

# тема:  «Развитие познавательной активности дошкольников посредством ТРИЗ технологий»

Воспитатель:

Цыбанова М.В.

г.Тверь 2021 – 2023г

**Тема** «Развитие познавательной активности дошкольников посредством

 ТРИЗ технологий»

**Цель:** Осуществление выбора средств ТРИЗ обеспечивающих социально – личностное, интеллектуальное, творческое развитие детей дошкольного возраста, создание механизма использования этих средств в образовательном процессе ДОУ.

**Задачи:**

1. Знакомство с инновационными технологиями.
2. Повысить свой профессиональный уровень.
3. Углубление знаний в области технологии ТРИЗ для воспитания творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.
4. Сбор материалов по работе в педагогической деятельности с использованием технологии ТРИЗ.
5. Отобрать и выделить более эффективные методы, игровые действия, помогающие детям в самостоятельной деятельности.
6. Использование технологии ТРИЗ для дошкольников
7. Разработать перспективный план работы с детьми.
8. Провести консультации для педагогов и родителей
9. Провести мониторинг

**Предполагаемый результат:**

Развито системное мышление детей, умеют думать нестандартно и находить собственные решения. Развиты такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения. Самостоятельно находят ответы на вопросы, решают задачи, анализируют, а не повторяют сказанное взрослыми. Применяют полученные знания и, используют нестандартные, оригинальные решения проблем, умеют находить выход из любой сложной ситуации.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Темы к изучению** | **Сроки** | **Формы изучения** | **Способ демонстрации результата проделанной работы** | **Форма отчета по проделанной работе** | **Литерату****ра** |
| Методы ТРИЗ-технологии в детском саду.Методы педагогических технологийМетод ТРИЗ «системный оператор» или «системный анализ».Метод «мозговой штурм».Метод фокальных объектов.Метод «типового фантазирования».Метод каталога.Метод морфологического анализаМышление по аналогии, синектикаМетод «Да – нет – ка»Метод Робинзона Метод гиперболизацииМетод акцентирования | ЯнварьФевральМартАпрельМайИюньИюльАвгустСентябрьОктябрьНоябрьДекабрь | Обзор интернет ресурсовСбор и анализ литературыПрограмма ТРИЗ для дошкольниковКонспекты занятий по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов ДОУ Обзор интернет ресурсовИзучение работы педагогов (через публикации в периодической печати, сайты).Изучение методической литературы | Видеопрезентации по всем темамФотоотчёты на сайте по всем темамВыставка дидактического и игрового материалаКонсультацииВидеопрезентации по всем темамФотоотчёты на сайте по всем темамВыставка дидактического и игрового материалаКонсультацииВидеопрезентации по всем темамФотоотчёты на сайте по всем темамВыставка дидактического и игрового материалаКонсультации | Полочка с распечатанным мето-дическим материа-лом.МониторингВыступление на педсоветеМастер-классы в виде ширмыМониторингВыступление на педсоветеМастер-классы в виде ширмыМониторингВыступление на педсоветеМастер-классы в виде ширмы | Сайт с литературой по ОТСМ-ТРИЗ — trizminsk.orgСайты дошкольных («Волга-ТРИЗ») методических площа-док.Методы развития воображения дошк-ольников. Ульяновск, 1997.Сидорчук Т.А., Гуткович И.Я. Программа формирования твор-ческих способностей дошк-ольников. Обнинск, 1998.Сидорчук Т.А.Педагогика+ТРИЗ. Гомель, 1997. Вып.23. Гин С.И.Мир фантазии. М., 2000.Корзун А. В. Цели, задачи и содержание ТРИЗ-педагогики. Решение проблем многоуровневого образования средствами ТРИЗ-педагогики. Саратов, 2004.Генрих Альтшуллер «Найти идею. Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач». |

|  |
| --- |
| **Терминологический словарь по ТРИЗ:** |
| * **ТРИЗ** - теория решения изобретательских задач;
* **Метод фокальных объектов** — это метод, направленный на создание объектов с новыми свойствами;
* **Морфологический анализ** – это метод совершенствования и создания новых систем;
* **Система** — множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность, единство
* **Надсистема** – это система, в которую входит рассматриваемая система как целостная часть (как подсистема);
* **Подсистема** - это объект системы, который можно представить в виде самостоятельной системы, состоящей из элементов и обладающей определенной целостностью;
* **Метод фантазирования -** способы изменения объекта с целью получения фантастического результата;
* **Синектика** – система постановки и решения проблем, основанная на творческом мышлении;
* **Системный оператор** (многоэкранная схема талантливого мышления) — это инструмент реализации системного подхода, основанный на рассмотрении системы одновременно на многих экранах: на уровне системы, надсистемы и подсистемы, а также в прошлом, настоящем и в будущем;
* **Мозговой штурм** – это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных;
* **Метод «типового фантазирования»** - это приёмы, в основе которых лежат мыслительные операции представления объектов посредством игнорирования фундаментальных законов природы;
* **Метод каталога** - это обучение детей переносу признаков любого выбранного на другое слово, наугад взятое из какой-либо книги. «Сказки без картинок»;
* **Метод «Да – нет – ка»** - – вид загадки, которую нужно отгадывать при помощи вопросов, где ответ будет только «Да» или «Нет»;
* **Метод Робинзона** - поиск максимально разнообразных способов применений к предмету;
* **Метод гиперболизации** - это метод развития креативности, при котором увеличивается или уменьшается объект познания, его отдельные части или качества;
* **Метод акцентирования** – метод двусторонней аргументации: для большей убедительности излагают сначала преимущества, а затем и недостатки предлагаемого способа решения вопроса.
 |

|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование** |
| **Месяц** | **Темы** | **Формы организационной****деятельности** | **Задачи** |
| ФевральМартАпрельМайИюньИюльАвгустСентябрьОктябрьНоябрьДекабрь | «Системный оператор» «Фокальнык объекты»«Мозговой штурм»«Типовое фантазирование»«Метод каталога» «Морфологический анализ»Метод «Да – нет – ка»«Синектика»Метод «Робинзона» «Метод моделирование маленькими человечками»«Методы креативности» | Создание полотна-девятиэкранка, карточки с изображением предметов живой и не живой природы, предметов рукотворного мира.Беседа: Знакомство с методом «Системный оператор»Занятие - «Познание» с использованием технологии ТРИЗТема: ТранспортИндивидуальная работаСделать набор предметных картинок на магнитах.Беседа: Знакомство с методомЗанятие по развитию речи «Мир будущего»Игра «Движение, материал, запах»Подготовить материал для квеста.Квест - «Проделки дяди Шнюка»Посредством игры активизировать познавательные и мыслительные процессы участников. Вовлекая каждого ребенка в активный творческий процесс.Беседа: Знакомство с новым методом,Упражнение на примере сказки «Репка». Упражнение по сказке «Колобок».Речевые игры по сказкам:«Заюшкина избушка»«Гуси – лебеди»«Кот в сапогах»«Курочка ряба»«Маша и медведь»Сделать ширму и карточки с иллюстрациями из разных сказок, мнемотаблицы для составления сказок по методу каталога.Беседа: Познакомить детей с новым методом:Упражнение на составление сказки с использованием метода «Каталога».Совместная деятельность:Предложить детям иллюстрации и ширму.Предложить нарисовать иллюстрации к придуманной сказке и сделать книгу.Создания таблиц и карточек.Беседа6 Знакомство с новым методом.Предварительная работа:Совместная деятельность «Дорожка анализаторов».Познакомить детей с новым методом «Да –нет –ка».Познакомить с правилами:Предварительная работа сигрой «Да –нет –ка».Игра «Числовая да-нет ка». Игра Пространственная «да – нет ка».Игра «Да – нет ка» на загаданное слово.Беседа: Знакомство с новым методом посредством игр.«Покажи, изобрази, представь»Игра «Бюро находок».Игра «Противодействие»Игра «Прямая аналогия».Беседа: Знакомство с новым методомПредварительная игра – упражнение.Игра "Аукцион"Игра «Робинзон»Создание карточек плоскостных изображений моделей «маленьких человечков»Беседа: Знакомство с новым методом.Предварительная работа: «Сказка волшебника Физикуса».Занятия «Секрет маленьких человечков»Дидактическая игра “Живое – неживое”;Речевая игра “Какой? Какая? Какое?”Беседа: Знакомство с новым методом. **«Метод «Если бы...»****Игра-упражнение:**хищники станут травоядными; все люди переселятся на Луну и т.д.Беседа: Знакомство с новым методом. **«Метод гиперболизации»**Игра-упражнение:1) придумать самое длинное слово,2) самое малое число;3) изобразить инопланетян с большими головами или малыми ногами;Беседа: Знакомство с новым методом. **«Метод агглютинации»**Игра-упражнение:1) нарисовать горячий снег,2) вершину пропасти,3) мяукающую собаку.4) бегающее дерево,5) летающего медведя,И т д. | Пополнение РППСПознакомить детей с системным операто-ром. Дать наиболее полное представление о рассматриваемых объектах.Уточнить и систематизировать знания о транспорте.Познакомить детей с транспортом прошлого.Придумать транспорт будущего.Развивать воображение и фантазию. Определить роль и место объектов, их взаимодействие по каждому элементу в системе, надсистеме, подсистеме.Научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.Пополнение РППСНаучить мыслить детей с использованием технологии ТРИЗ метода фокальных объектов.Развивать творческое воображение, формировать способность видеть возможности усовершенствования предметов,закрепить знания детей о животных жарких стран и о фруктах; заинтересовать детей путешествием, вызвать у них эмоциональный отклик.Придумать и описать новый объект с необычнымисвойствами.Развиваем фантазию и речь, вариативность мышления, креативность, интерес к придумыванию новогоПополнение РППС1.Расширение кругозора, коммуникативных навыков;2.Укрепление физического и психического здоровья;3. Развитие любознательности и познавательного интереса;4. Активное включение в игру, и повышение качества выполнения заданий;5.Развитие мыслительных процессов, памяти, воображение, внимания;6. Повышать активность и общую работоспособность организма;7.Умение разрешать проблемные ситуации, достижение поставленной цели.Познакомить с последовательным разделении какой-то необъяснимой ситуации на две части – реальную и фантастическую. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемовОбучении детей творческому фантазированию.1.Метод Д.Родари «А , что потом?» предло-жить знакомый текст сказки, но необхо-димо изменить конец. 2. «Совместное решение проблемного вопроса к сказке».3.« Изменение ситуации в знакомых сказках».4.Перевирание сказки. 5.« Сказка, но по - новому» За основу берется старая сказка, но предлагают детям наделить героев новыми качествами.Пополнение РППСНаучить пересказывать текст посредством составления сказки методом «Каталога».Учить связывать в сюжетную линию случайно выбранные объекты и составлять текст сказочного содержания;Учить записывать сказку схематично с помощью мнемотаблицы;активизировать словарный запас.Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, логическое и образное мышление.Пополнение РППСФормировать у детей умение давать большое количество разных категорий ответов в рамках заданной темы.Создавать условия для оценки полученных идей.Учить детализировать наиболее удачные идеи.Формировать подвижность мышления, развивает комбинаторику.1.Представляется морфологическая таблица.2. Заполняются вертикальные и горизонтальные оси (количество, подбор показателей определяются целью и содержанием занятия).Формирование умений анализа на основе выделенного признака (мышление).Формирование умений преобразования объектов на основе выделенного признака (воображение).Цель метода: Нахождение существенного признака в предмете, классификация предмета и явления по общим признакам.Дети отгадывают объект с помощью наводящих вопросов, которые сами же и формулируют, отвечать можно только «да» или «нет». Научить находить существенный признак в предмете, классифицировать предмет и явление по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.Обучать мыслительному действию, работать с недостатком данных.Обучение мыслительному действию.Классификация объектов, учить находить задуманный предмет, отсекая лишние признаки.Познакомить с незнакомым, отстраниться от привычного. Активизировать знания детей, основанные на применении аналогий.Учить быстро находить близкие ассоциациик заданному слову.Учить детей находитьпротивоположные по значению и объяснять их противополож-ность. Учить, анализируя свойстваобъектов, выбирать один, необходимый для сравнения. Дать детям понятие, что взгляд наодин и тот же предмет может быть различныйв зависимости от того, кто смотрит.Учить находить близкие ассоциации кзаданному слову.Научить как выделять признаки предметов и объектов. Научить подбирать варианты использования объектов не по значению – использовать ресурсы1.Формировать умение находить применение, казалось бы, совсем ненужному предмету. 2. Развивать наблюдательность, речь, фантазию, находчивость, уметь рассуждать и обосновывать свой ответ.3. Воспитывать в детях умение слушать своих сверстников – навыки общения.Пополнение РППСПознакомить детей с методом маленьких человечков (ММЧ, дать представление о том, что в разных веществах человечки ведут себя по - разному.1.Сформировать умение опытным путем определять агрегатное состояние окружающих веществ.2. Развивать познавательный интерес.3. Воспитывать внимательность.Развивать логическое мышление, зритель-ное внимание, воображение, фантазию детей.Формировать у детей представления о свойствах различных веществ; развивать связную речь детей при составлении рассказов о свойствах предметов.Сформировать умение составить описание или нарисовать картину о том, что произойдет, если в мире что-либо изменится, например:Сформировать умение увеличивать или уменьшать объект познания, его отдельные части или качества.Научить соединить несоединимые в реальности качества, свойства, части объектов и изобразить: |