

**Актуальность:** В дошкольном возрасте процесс познания у детей происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной мыслительной деятельности, и важно не дать угаснуть этому стремлению, способствовать его дальнейшему развитию.Мир природы выступает как предмет пристального наблюдения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность дошкольников. Именно, поэтому так необходимо не только знакомить детей с природой ближайшего окружения, но и расширять круг представлений об окружающей действительности. Данный проект позволит в условиях образовательного процесса ДОУ расширить, углубить, систематизировать и творчески применить знания детей о сезонных изменениях в природе.

**Цель:** Способствовать обогащению детей о Марте - как о первом месяце весны, о жизни животных, птиц и растений, о погодных условиях в это время.

**Задачи:**

1. Помочь сформировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природе.
2. Уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе.
3. Расширять знания детей о признаках весны, учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающей весны.
4. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки, продуктивную деятельность, творческие способности, воспитание творческой инициативы, бережного отношения к окружающей среде.
5. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.
6. Способствовать формированию интереса детей к природе

**Вид проекта –** Информационно – познавательный

**Продолжительность –** краткосрочный

**Периода реализации проекта –** март

**Участники –** дети, воспитатели, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

**Методы и приёмы реализации проекта**

* непосредственно образовательная деятельность;
* Наблюдения на прогулках; Беседы;
* Рассматривание тематических альбомов, репродукций картин, иллюстраций;
* Просмотр презентаций;
* Чтение художественной литературы о природе, о временах года;
* Выставки творческих работ (индивидуальных, коллективных и выполненных совместно с родителями);

**Образовательные области**

Познавательная, социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая, физическая.

**Ожидаемый результат** Знания детей о начальных весенних явлениях в природе систематизированы и обобщены; дети проявляют бережное отношение к окружающей природе; сформирован устойчивый интерес к самостоятельным наблюдениям за явлениями в природе; развивающая среда группы пополнилась необходимым материалом.

**Этапы проекта:**

**I этап – организационно-подготовительный**

1. Подбор методического материала.

2. Подбор худ. литературы для чтения детям

3.Подбор наглядно-иллюстративного материала.

4. Поиск необходимой информации в интернете.

5. Составление бесед о весне и весенних признаках с определением темы и даты бесед.

6. Подобрать дидактический материал, наглядные пособия (альбомы

для рассматривания, картины, настольные игры).

**II этап – практический**

1. Чтение с детьми литературы о весне.

2. Разучивание с детьми песен и стихов о весне.

3. Проведение совместной с детьми деятельности по теме «Весна пришла»

4. Продуктивная деятельность совместно с детьми (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

5. Исследовательская деятельность (наблюдение за календарем, за погодой, за снегом, за деревьями, за живой природой...)

6. Дидактические игры по развитию речи и пополнению словарного запаса

9. Просмотр познавательных видео фильмов

10. Экспериментальная деятельность с детьми

**III этап – заключительный (как результат):**

1. Выставка рисунков
2. Акция «Каждой птице нужен дом»
3. Пополнение развивающей среды в группе
4. Папка-передвижка для родителей
5. Фотоотчёт
6. Спортивное соревнование «Весенние старты»

**План реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц и день недели** | **Темы и формы организационной**  **деятельности** | **Задачи** |
| **1 неделя**  **2 неделя**  **3 неделя**  **4 неделя** | 1.Беседа «Пришла весна, встречайте!»  2.Пословицы и поговорки о марте  3.Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели», Остроухов «Ранняя весна»; Левитана «Март»    4.Чтение русской народной сказки «Как Весна Зиму поборола»  5.Наблюдение на прогулке «**Весну встречаем,** приметы примечаем!».  6. Разучивание стих-я Т.Кёрстен «Март»  7.Дид. игра: «Четвертый лишний»(сюжетные картинки по теме *«***Весна***»*)  8.Наблюдение: Исследовательская деятельность: наблюдение за срезанными ветками деревьев в вазе.  9. Работа с мнемотаблицей «Весна»    10.Худ.творчество (рисование) «Мимоза»  11.Слушание муз. произведения П. И. Чайковского, альбом «Времена года»: «Март».  12.Дид. игра. «Подбери слово» (весенняя, перелетные, набухающие…)  13. Беседа: «Кто больше радуется **весне?»**    14. Загадки о марте м-це.  15.Исследовательская деятельность: «Огород на окне» (посев семян овощей для рассады).  16.Чтение стих-ий У. Яворская «Мартовский денёк»; А.Алфёрова «Мартовские дни»; Н.Полярис «Выпал в марте снег»  17..Просмотр презентации «Время года весна (март м-ц)»  18.Спортивное соревнование «Весенние старты»  19.Акция «Каждой птице нужен дом»  20. Папка передвижка для родителей «О чём беседовать во время прогулки в марте м-це?» | 1. Расширить представления детей о **весне**; уточнить и активизировать словарь по темам *«***Весна***»*; закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; обобщать и систематизировать представления детей о характерных признаках весны.  2. Познакомить детей с мудростью русского народа – **пословицами и поговорками;** дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц; развивать творческое воображение; умение воспринимать идею, образное содержание пословиц,  3. Учить **рассматривать картину,**  понимать её содержание; развивать умение внимательно слушать вопросы и точно отвечать на них; воспитывать интерес к искусству, живой и неживой природе.   * 4.Познакомить с новой познавательной сказкой; обогащать словарный запас; * Развивать умения анализировать, сравнивать, понимать текст; способствовать развитию у детей эстетического вкуса, чувства красоты весенней природы; учить делать выводы; развивать внимание, творческое воображение, критическое мышление, память; воспитывать познавательный интерес; * бережное отношение и любовь к природе,   5. Развивать умение детей выделять характерные признаки весны; учить устанавливать причинно-следственные связи и закономерности в явлениях природы, их взаимосвязи; воспитывать интерес к природе.  6. Познакомить детей со **стихотворением**; продолжать учить слушать поэтическое произведение и понимать его; учить запоминать используя мнемокартинки для запоминания; совершенствовать интонационную выразительность речи.  7. Развитие мышления и внимания дошкольников; развивать умение детей классифицировать предметы по одному признаку; учить исключать лишний предмет из ряда, объяснять принцип исключения; уточнить знания детей о различных сезонных изменениях в природе; закреплять представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года.  8. Развивать интерес дошкольников к познавательной деятельности через эксперимент-наблюдение за развитием почек веточек березы и тополя; дать представление о том, что они могут расти и развиваться, если для этого созданы необходимые условия (свет, вода, тепло); развивать эстетическое чувство, чувство радости от красоты природы.  9. Формировать умение составлять связный рассказ о весне с помощью мнемосхемы; развивать связную речь, умение подбирать действия и признаки, словесно-логическое мышление, зрительное внимание, наблюдательность.    10. Учить детей рисовать мимозу, передавая особенности внешнего вида цветка – форма, цвет; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками; развивать чувство цвета и формы; воспитывать любовь к цветам.  11. Продолжать знакомство с творчеством русского композитора П.И. Чайковского и его альбомом «Времена года»; развитие навыка слушания музыкального произведения; развитие устойчивого интереса и эмоциональной отзывчивости на музыкальное произведение; расширение музыкального кругозора, развитие музыкального вкуса.  12. Актуализация словаря. Формировать умение подбирать слова-признаки, согласовывать существительные с прилагательными.  13. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе; систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают первые цветы; появляются насекомые, возвращаются птицы.  14. Формировать умение детей отгадывать **загадки**; закреплять знания детей о характерных признаках **весны** и обобщающие понятия: развивать слуховое внимание, память, сообразительность, инициативность и самостоятельность.  15. Формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений для рассады в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе, создание в группе огорода на подоконнике; обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений; развивать познавательные и творческие способности детей.  16. Познакомить детей с тремя стихотворениями разных поэтов про март; провести сравнительный анализ погодных условий и примет в марте описанный поэтами; развивать представления о весне посредством стихотворений.  17. Расширить и обогатить знания детей о первом месяце весны – марте; закрепить знания об изменениях в природе; расширять и активизировать словарный запас, развивать речь, память, внимание;     воспитывать любовь к природе, интерес к знаниям, к окружающим предметам и происходящим  явлениям.  18. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, и обогащению знаний об окружающем мире.  19. Развитие гуманного отношения к птицам, мотивации и интереса к их охране; формирование экологической культуры, воспитание бережного отношения к природе, ориентация экологического образования на решение практических задач на улучшение качества окружающей среды.  20. Повышение компетенции родителей в вопросе о познавательных беседах во время прогулок. |
| **Литература:**   1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: Детство – Пресс, 2002 2. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М. Мозаика Синтез, 2008г. 3. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008. - 256 с. - (Образование и творчество). 4. Берестнева, Н.П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ // Ребенок в детском саду. - 2006. - № 1. - С.48-52. 5. Обруч. - 2008. - № 4. Тема номера «Ребенок и природа». 6. Казаручик, Г.Н. Дидактические игры в экологическом воспитании старших дошкольников // Ребенок в детском саду. - 2005. - № 2. - С. 38-41 | | |